

シラバス			作成日	2023/3/31	
科目名	Webデザイン応用		時間数(半期)	36 時間	
講師名	荻野佳子		コマ数(半期)	18 コマ	
曜日時限	月 曜日	2 限	実務経験の有無	有	
単位数	2	単位	外部講師	外部	
実施形態	講義				
開講期間	1年 前期		補講・特例措置	あり	
スマホ持ち込み	可		授業形態		ZOOM
採点方法	前期・後期の期末筆記試験・実技試験の評価点数範囲 S(秀)→100～90点、A(優)→89～80点、B(良)→79～70点、C(可)→69～60点、D(不可)→59～0点				
	期末試験を評価の対象とする場合			全体の	20%
	D判定(不可)の場合の再試験			有	
	D判定(不可)の場合の課題提出			有	
	出席率を評価の対象とする場合			全体の	50.0%
	小テストを評価の対象とする場合			全体の	%
	課題提出を評価の対象とする場合			全体の	20.0%
	授業への取り組みの姿勢、態度			全体の	10%
	公欠時の提出物			有	無
	検定試験、資格試験				無
検定名			検定料	円	
概要	イラストレーター、フォトショップを使用して、webデザインからグラフィックデザインまで、幅広く基礎学習する。				
学習目標	アプリケーションの習得と、制作技術				
目標とするスキル(各項目について◎、○を記入してください)					
会話	意思疎通		協調性	自己表現	○
職業人意識	責任感		向上心	勤労意識	
基礎学力	読み書き		計算能力	社会人能力	
ビジネスマナー	マナー	○	レター		
資格・専門知識	資格		専門知識	○	

内容と時間数	1回	イラストレーターでのデザイン基礎		
	2回	イラストレーターでのデザイン基礎		
	3回	イラストレーターでのデザイン基礎		
	4回	フォトショップでの画像加工		
	5回	フォトショップでの画像加工		
	6回	フォトショップでの画像加工		
	7回	上記アプリケーションでの制作		
	8回	上記アプリケーションでの制作		
	9回	上記アプリケーションでの制作		
	10回	上記アプリケーションでの制作		
	11回	上記アプリケーションでの制作		
	12回	ポートフォリオ制作		
	13回	ポートフォリオ制作		
	14回	ポートフォリオ制作		
	15回	ポートフォリオ制作		
	16回	ポートフォリオ制作		
	17回	ポートフォリオ制作		
	18回	予備		
使用教材	オリジナル教材			
	市販教材の場合は出典名:			
	学校のコピー使用の場合は枚数:		枚/半期	
D判定時の救済措置 (有料)	課題再提出			
関連科目				
備考				